## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ» БАХЧИСАРАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

#### В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ КАК ПРАВИЛЬНО ЗАПОЛНЯТЬ ЖУРНАЛ?



г.Бахчисарай – 2021



Журнал учета работы объединений является государственным учетным, финансовым документом, его обязан своевременно и правильно заполнять каждый руководитель объединения (кружка, клуба, секции, студии и т.д.)

Пример заполнения журнала учета работы педагога дополнительного образования

#### Общие требования к заполнению учебных журналов:

Ведение журнала должно осуществляться в системе, **согласно утвержденного расписания и образовательной программе в соответствии с государственной лицензией**;

Записи в журнале должны вестись **четко**, **аккуратно** и **регулярно**, **без исправлений** (особенно относительно даты проведения занятий и названия тем занятий).

Журнал рассчитан на учебный год и ведется в каждой учебной группе.

Журнал первого года обучения ведется с 1 сентября, где в разделе содержание занятий указываются собеседования с учащимися и их родителями, родительские собрания, предварительное тестирование, комплектование группы и т.д. Объединения первого года обучения комплектуются к 10 сентября текущего учебного года.

**Занятия в группах второго и последующих лет обучения** начинаются с 1-го сентября, согласно расписания.

**Каждый разворот журнала**, на котором ведется «Учет посещаемости и содержание проведенной работы» **может быть использован для заполнения** в течение одного месяца.

Руководитель объединения ежемесячно, с 1 - 5 число обязан сдавать журнал на проверку методисту.

Методист обязан систематически контролировать правильность ведения журнала.

#### ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ.

- На первой странице журнала руководитель объединения записывает:
- Название учреждения (в соответствии с Уставом Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Районный центр творчества детей и молодежи «Спектр», сокращенно - МБУ ДО «РЦТДиМ «Спектр»).
- Название отдела.
- Название объединения, № группы в соответствии с индивидуальной картой педагога.
- Расписание (дни и часы занятий, номер кабинета, согласованные с зам. директора по и утвержденные директором Центра).
- Изменения расписания:
  - изменение расписания в связи с изменением педагогической нагрузки производится с подачи заявления на имя директора Центра с обязательным согласованием с методистом;
  - изменения в расписании дней работы и времени в течение рабочего дня производится с подачи заявления на имя зам. директора по УМР, с обязательным согласованием с методистом.
- Фамилия, имя, отчество руководителя (разборчиво).
- Фамилия, имя старосты (разборчиво).
- Фамилия, имя, отчество аккомпаниатора (при необходимости (разборчиво).
- Расписание работы аккомпаниатора и изменение его работы строго соответствует расписанию основного педагога.

#### Обложка журнала

# ЖУРНАЛ УЧЕТА РАБОТЫ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ (СЕКЦИИ, КЛУБЕ, КРУЖКЕ) НА 2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД

название объединения - «Журналистика» год обучения - 1-ый год обучения № группы - Группа №2 Ф.И.О. Педагога - педагог Иванов И.И.

#### ЖУРНАЛ

учета работы педагога дополнительного образования в объединении в системе дополнительного образования детей на  $2015 \ / \ 2016$  учебный год

Название учреждения <u>Муниципальное бюджетное учреждение</u> дополнительного образования «Районный центр творчества детей и молодежи «Спектр»

Отдел (декоративно-прикладного искусства, музыкальный, экологический, краеведческий, социально-гуманитарный, спортивно-технический)

Объединение <u>«Журналистика»</u>

(наименование программы)

Дни и часы занятий:

среда, 15.00-15.45; патица, 15.00-15.45; 15.55-16.40 15.55-16.40

Изменения расписания:

РУКОВОДИТЕЛЬ Иванов Иван Иванович

СТАРОСТА Петров Иван

АККОМПАНИАТОР (концертмейстер)

Расписание работы аккомпаниатора

- На ЛЕВОЙ СТРАНИЦЕ указываются списочный состав группы, фамилия, имя (полностью) обучающихся, даты проводимых занятий.
  - Фамилия, имя обучающегося (полностью). Количество учащихся должно соответствовать Приказу Центра о формировании групп, Сан ПиН, учебному плану МБУ ДО «РЦТДиМ «Спектр».
  - Даты работы объединения в соответствии с расписанием (праздничные дни не вписываются), даты, поставленные на ЛЕВОЙ половине листа журнала должны полностью соответствовать датам занятий группы на ПРАВОЙ половине листа и расписанию.
  - Таблица учета посещаемости и работы объединения заполняется регулярно в дни и часы занятий по расписанию. Руководитель объединения в вертикальной графе, соответствующей дате занятий отмечает в журнале только не явившихся буквой «н», не отмечает итогового присутствия обучающихся, не проставляет оценок. Если обучающийся пропустил более двух занятий, педагогу необходимо выяснить причину, связавшись с родителями обучающегося.

		ения списка обучающихся  Сентябрь МЕСЯЦ									
№ п/п	Фамилия, имя	2	4	6	8	10					
1	Иванов Иван				н						
2	Колада Евгений		н								

- На ПРАВОЙ СТРАНИЦЕ разворота фиксируется содержание занятий, дата и количество часов, отработанных педагогом в соответствии с расписанием и календарным учебно-тематическим планом.
- Для групповых зαнятий в графу «содержание занятий» записываются темы занятий, количество часов согласно расписанию и учебно-тематическому плану образовательной программы.
- Для индивидуальных занятий в графу «содержание занятий» записывается: «Работа по индивидуальному плану», в журнал прикладываются индивидуальные планы на каждого воспитанника.
- Общее количество часов по определенной теме строго соответствует программе. В случаях изменения количества часов на данную тему (медленное или быстрое усвоение темы воспитанниками, социальный заказ ОУ и др.) педагог ДО составляет вариативный учебно-тематический план и согласовывает его с методистом своего профиля.
- Часы и даты занятий должны соответствовать утвержденному расписанию занятий, указанному на обложке журнала. Даты, поставленные на левой половине листа журнала должны полностью соответствовать датам занятий группы на правой половине листа и расписанию.
- В случае переноса занятий (праздники, собрания, выставки, экзамены, экскурсии) проставляется дата в соответствии с измененным расписанием.
- В случае отсутствия педагога методист заполняет «Журнал замещения занятий», с какого числа замещение, согласовывает замещение с замещающим педагогом.
- ® случае замещения занятий замещающий педагог журнал заполняет следующим образом: с левой стороны таблицы пишет «замещение», дата, тема, согласно тематического плана образовательной программы, разборчиво ставит подпись и расшифровка подписи (фамилия) (см. слαйд.)

#### Пример заполнения содержания занятий

Даты занятий объединения	Содержание занятий	Часы	Подпись руководителя	
<u>0209</u>	Теша 1. Вводное занитие. Проведение инструктатка. Введение в програшицу. Профессии жирналиста (интервою, репортаж)	<u>2 4.</u>	Lavz	
<u>04.09</u>	Теша 2. Основы журналистики. Правила создания заметки. Написание заметки «Наше объединение»	<u>2 v.</u>	Lavz	

	Даты занятий объединения	Содержание занятий	Часы	Подпись руководителя	Часы	Подпись аккомпан иатора	
	15.09	Тема (согласно учебно- тематическому плана ОП)	4 (согласно расписанию)	Петрова			
Замещ	21.09	Тема (согласно учебно- тематическому плана ОП)	4 (согласно расписанию)	Иванова			

### Разворот 26-27 страниц предназначен для «Учета массовой работы с обучающимися»:

- Запись проведенных массовых мероприятий ведется регулярно, непосредственно после проведения мероприятия.
- К массовой работе относятся всевозможные экскурсии, беседы,
   «капустники», участие в соревнованиях, посещение музеев, выставок,
   памятников, проведение праздников и дней рождения детей, юбилеев
   объединения, лекций, участие в конференциях и семинарах и многое др.

#### УЧЕТ МАССОВОЙ РАБОТЫ

Краткое содержание проведенного мероприятия	Место пр ов едения мер оприятия	Количест во участ- ников	Кто проводил
Участие в Ярмарке	MBY DO	10	<u>M5Y DO</u>
образоватегоных услуг»	«PLITDUM		«PLITDUM
	«Спектр»		«Спектр»
Участие в конкурее	<u>г. Москва,</u>	12	<u>Omder</u>
<u>«Писатели»</u>			
Выпуск праздничного ношера	M5Y DO	6	M5Y DO
газеты ко Дню Учителя	«РЦТДиМ «Спектр»		«PYTDUM «Cnexmp»»
	мер оприятия  Участие в Ярмарке  образовательных услуг»  Участие в конкурсе  «Писатели»  Выпуск праздничного номера	мероприятия  Участие в Яршарке  Участие в Яршарке  Участие в конкурее  «Писатели»  Выпуск праздничного ношера газеты ко Дию Учителя  троведения мероприятия  МБУ ДО «Спектр»  г. Москва, МБУ ДО «РЦТДиМ «СРИТДИМ	мероприятия         проведения мероприятия         во участников           Участие в Ярмарке образовательных услуг»         МБУ DO «РЦТДИМ «Спектр»           Участие в конкурее «Писатели»         г. Москва,         12           Выпуск праздничного номера газеты ко Дию Учителя         МБУ DO «РЦТДИМ         6

#### ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

## Страницы 28-29 заполняются по результатам участия в конкурсах

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	В каких соревнованиях, смотрах, спектаклях и др. мероприятиях участвовал	Результаты (полученное звание, разряд и другие результаты)	Работа, выполненная объединением по заказам или инициативно
1	UBanob UBan	Конкурс «Зажги звезду» (20.11.2015)	Риплоги I степени в ногинации «ПРОБА ПЕРА»	Инициатив но

Руководитель объединения в ПЕРВЫЙ МЕСЯЦ РАБОТЫ заполняет стр.30-33 «Список обучающихся в объединении» и «Данные о родителях» стр. 34-35 с обязательным заполнением всех граф. В случае необходимости вносит изменения

- Журнал без данных сведений считается недействительным.
- Контингент обучающихся сохраняется до конца учебного года.
- В случае изменения сведений состава объединения, выбывшие отмечаются, а вновь прибывшие вносятся в «Список обучающихся» с указанием даты поступления в объединение.
- В случае снижения фактической посещаемости в течение учебного года объединения должны быть объединены или расформированы

#### Список обучающихся в объединении

№ п / п	Фамилия, имя	Год рождени я	Кл	Шк ола	Район	Домашний адрес, телефон	ЗАКЛЮЧЕНИЕ ВРАЧА О ДОПУСКЕ К ЗАНЯТИЯМ	Дата вступления в объединение	Когда и почему выбыл
1	Иванов Иван Данилович	25.0 5. 2002	7 A	OC III Nº 2		УльВакрушева, д.4, кв. 9, 2-36-44 или сотовый		01.09.2015	28.05.2016 (переезд) Приказ № 38 от 30.03.13 и

Педагог обязан проводить инструктаж по технике безопасности два раза в год —в сентябре и январе, стр. 36-37.

- Фамилия, имя учащегося (разборчиво);
- Напротив каждой фамилии проставляется дата проведения инструктажа;
- В инструктаж по технике безопасности включаются все требования, необходимые для создания здоровых и безопасных условий проведения занятий с соблюдением всех норм охраны труда и правил внутреннего распорядка в МБУ ДО «РЦТДиМ «Спектр».
- Требования для вводного и повторного инструктажа одинаковы.
- Вновь принятый в объединение в течение года ребенок не допускается к занятиям без ознакомления с техникой безопасности работы в объединении. Дата проведения инструктажа записывается в журнал в соответствии с общими требованиями.

#### СПИСОК ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ, ПРОШЕДШИХ ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

№ п/п	Фамилия, имя	Дата проведе- ния инструк- тажа	Краткое содержание инструктажа	Подпись проводив- шего инструктаж (разборчиво)
1 2. 3	Петров Иван Рыбин Ильа	4.09.15 4.09.15	Вводный (только в начале года) инструктаж	Иванов

Страница 38 предназначена для оформления «Годового цифрового отчета», его заполнение необходимо для получения статических материалов по работе детского объединения, заполняется 2 раза в

год – после первого полугодия и в конце года.

	воего в объеди-	Маль-	Девочек					Изн	их кл	acco	В				Сколько лет пос. объед.		
	ACHGERX	THROS		1	11	Ш	IV	v	VI	VII	VIII	IX	X	XI	1	2	3 и более
I try- tine	15	4	11	1	1	1		4	2	1	3	2					
1																	

				*****			
Огличительные особенности вида клубного формирования	<ol> <li>Не имеет программы.</li> <li>Состав участников фиксированный, на творческий сезон.</li> <li>Состав участников из одной возрастной группы</li> </ol>	1. Должна иметь утвержденную програмьсу, календарно-тематический ддавь  2. Термин примения к изобразительному, декоративно-прикладному, пирковому, театральному и техническому творчеству;  3. Предполагает проверму знаний без выдачи документа особого образия и дальнейшее обучение по данному чалравлению;  4. Может действовать несколько творческих сезонов в зависимости от объема знаний	<ol> <li>Имеют утвержденную программу, капендарно- тематический план на определенный период, но не более творческого сезона</li> <li>Периодическое обновление состава участников</li> </ol>	<ol> <li>Не имеет программы.</li> <li>Создается для выполнения поставленной производственной задачи.</li> <li>Продуктом является инновационная методика или технология работы в отрасли.</li> </ol>	Клубное формирование, объединающее подей с глубокии 1. Имеет репертуар, программу по развитию, график и устойчивым интересом к общаму занатию, страмащихся обментыся его результатами и созданные в результате творческой деятельности. 3. Существую, как правило, в художественном саковету предправиться упражения	Схоже с творческой лабораторией, но имеет менее короткий срок деятельности - голько на решение одной задачи. Не вырабатывает методик и технологий куль- турной деятельности	<ol> <li>Устойчивый состав - как правило, на несколько творческих сезонов.</li> <li>Не имеет календарно-тематического плана, но возможна программа развития формирования.</li> <li>Не создаются культурные ценности.</li> <li>Направлено на творческое саморазвитие личности.</li> </ol>
Объединение	Группа людей, объединенных общими интерсами и регу- парной совместной деятельностью на основе этих интересов	Коллектив любительского творчества, сочетающий в своей работе учебные, экспери- ментальные и производственные задачи	Клубиме формирования, задачей которых является обучение подей прихладным навыкам и уменики. Имеют периодически обновляемый состав участников	Коллектив любительского творчества, сочетающий в своей работе экспериментальные и производственные задачи	Клубное формирование, объединающее пюдей с глубоким и устойчивъм интересом к общему занятию, страмащихся обменяться его результатами и своими навыками. Ведет активную пропатандистскую работу среди населения	Клубное формирование с переменных составом участников, объединенных единым интересом, создаваемое на определенный период для решения социокультурных проблем и задач	Клубное формирование, создаваемое с целью организации общения подей с единым глубоким и устойчивым интересом к чему-либо. Характеризуется отсутствием деятельности по созданию культурных ценностей
Термин	Кружок	Студия	Курсы призданы знаний	Творческая паборатория 1	Любительское объединение	Группа	Клуб по интересам